



Project

DANARTRI

Multimedia Artist & Creative Technologist

Syntetika Project

Danartri adalah seorang multimedia artist dan creative technologist yang bekerja pada pertemuan antara visual, suara, teknologi, dan ruang. Berangkat dari eksplorasi audio visual melalui animasi, VJ performance, dan video mapping, Danartri mengembangkan praktik yang tidak hanya berfokus pada penciptaan visual, tetapi pada bagaimana media dapat membangun pengalaman dan hubungan baru antara manusia dengan ruang.

Melalui Syntetika Project, ia mengeksplorasi kemungkinan teknologi sebagai medium kreatif—menggabungkan sistem visual interaktif, synthesizer, real-time media, spatial experience, dan instalasi multimedia untuk menciptakan pengalaman yang responsif terhadap lingkungan dan audiens. Baginya, visual bukan sekadar elemen estetika yang ditampilkan, tetapi sebuah sistem yang dapat mengaktifkan ruang, membangun atmosfer, dan menciptakan interaksi kolektif.

Dalam berbagai eksperimen dan kolaborasi, Danartri banyak mengeksplorasi bagaimana ruang dapat berubah fungsi melalui pendekatan multimedia. Ruang kosong dapat menjadi ruang pengalaman, tempat publik dapat menjadi ruang ekspresi, dan teknologi dapat menjadi jembatan antara manusia, budaya, dan imajinasi masa depan.

Praktiknya saat ini berkembang pada pengembangan ekosistem kreatif yang menggabungkan:

- Audiovisual Performance
- Video Mapping & Projection Art
- Interactive Installation
- Generative Visual System
- Live Electronic Music & Synthesizer Performance
- Creative Technology Development
- Activation Space & Creative Ecosystem

Syntetika Project menjadi ruang eksperimen untuk mengembangkan karya-karya yang berada di antara seni, teknologi, dan pengalaman ruang—menciptakan medium baru di mana suara, cahaya, visual, dan manusia dapat berinteraksi secara real-time.

Bagi Danartri, teknologi bukan tujuan akhir. Teknologi adalah instrumen untuk memahami bagaimana manusia merasakan, bergerak, dan terhubung melalui sebuah pengalaman bersama.

